



DA-1901100102010200 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

March – 2022

Sanskrit : CCT-02

(Classical Epic)

(New Course)

(9) महाकविकालिदास विरचितं रघुवंशम् (सर्गः – 9)

(2) महाकविभारविविरचितं किरातार्जुनीयम् (सर्ग – 9)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना/Instructions :

- (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
- (1) All questions carry equal marks.
- (2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.
- (2) Answer any five questions.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| ૧ | નીચેના શ્લોકોનો અનુવાદ કરો :  | ૧૪ |
| 1 | Translate the following verses :  | 14 |
|   | (9) वागर्थाविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये ।<br>जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥ 9.9   |    |
|   | (2) त्यागायसम्भृतार्थानां सत्याय मितभाषिणाम् ।<br>यशसे विजिगीषूणां प्रजायै गृहमेधिनाम् ॥ 9.७  |    |
|   | (3) प्रजानां विनयाधानाद्रक्षणाद्भरणादपि ।<br>स पिता पितरस्तासां केवलं जन्महेतवः ॥ 9.2४  |    |
|   | (4) काप्यिख्या तयोरासीद् व्रजतोः शुद्धवेषयोः ।<br>हिमनिर्मुक्तयोर्योगे चित्राचन्द्रमसोरिव ॥ 9.४६  |    |
| ૨ | નીચેના શ્લોકોનો અનુવાદ કરો :  | ૧૪ |
| 2 | Translate the following verses :  | 14 |
|   | (9) कृतप्रणामस्य महीं महीभुजे जितां सपत्नेन निवेदयिष्यतः ।<br>न विव्यथे तस्य मनो न हि प्रियं प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितैषिणः ॥ 9.२      |    |
|   | (2) निरत्ययं साम न दानवर्जितं न भूरिदानं विरहय्य सत्क्रियाम् ।<br>प्रवर्तते तस्य विशेषशालिनी गुणानुरोधेन विना न सत्क्रियाम् ॥ 9.9२      |    |
|   | (3) तदाशु कर्तुं त्वयि जिह्वमुद्यते विधीयतां तत्र विधेयमुत्तरम् ।<br>परप्रणीतानि वचांसि चिन्वतां प्रवृत्तिसाराः खलु मादृशां गिरः ॥ 9.२३ |    |
|   | (4) विहाय शान्तिं नृप धाम तत्पुनः प्रसीद सन्धेहि वधाय विद्विषाम् ।<br>व्रजन्ति शत्रूनवधूय निःस्पृहाः शमेन सिद्धिं मुनयो न भूभृतः ॥ 9.४२ |    |

३	नीयेना संदर्भसहित समजावो :	१४
3	Explain with reference to the context :	14
	(१) मन्दः कवियशः प्रार्थी गमिष्याम्युपहास्यताम् ।	
	(२) आसीन्महीक्षितामाद्यः प्रणवश्छन्दसामिव ।	
	(३) गुणागुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव ।	
	(४) प्रकाशश्चाप्रकाशश्च लोकालोक इवाचलः ।	
४	नीयेना संदर्भसहित समजावो :	१४
4	Explain with reference to the context :	14
	(१) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ।	
	(२) वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः ।	
	(३) निराश्रया हन्त हता मनस्विता ।	
	(४) जटाधरः सञ्जुहुधीह पावकम् ।	
५	रघुवंश प्रथम सर्गना आधारे टिळीपनुं पात्रावेभन करो.	१४
5	Sketch the character of king Dilipa on the basis of first canto of रघुवंश.	14
६	“उपमा कालिदासस्य ।” आ विधाननी सट्टष्टांत यर्या करो.	१४
6	“उपमा कालिदासस्य ।” Discuss this statement with illustrations.	14
७	मडाकाव्यनां लक्षशो आपी किरातार्जुनीयनुं मडाकाव्य तरीके मूल्यांकन करो.	१४
7	Give the characteristics of महाकाव्य and evaluate किरातार्जुनीय as the same.	14
८	किरातार्जुनीयना प्रथम सर्गनुं रसदर्शन करो.	१४
8	Critically appreciate the first canto of किरातार्जुनीय.	14
९	नीयेना पर टूंक नोंध लभो :	१४
9	Write short note on the following :	14
	(१) रघवंशिनः राज्ञां गुणाः	
	(२) विसष्टाश्रमाभिगमनम्	
१०	नीयेना पर टूंक नोंध लभो :	१४
10	Write short notes on the following :	14
	(१) भारवेरर्थगौरवम्	
	(२) द्रौपद्याः चरित्रचित्रणम्	